

14 e 15
SETEMBRO
2023



ISSN: 2526-3250

História em Tela: a produção de filmes históricos como ferramenta de ensino-aprendizagem

Autor(es):

- Letícia Schneider Ferreira
- Alice Reck Trucolo
- João Victor Guterres Bordinhão

Nível de Ensino: Ensino Médio e Ensino Médio Técnico

Área do Conhecimento: Ensino - Linguística, Letras e Artes

Resumo:

O cinema e a história estão profundamente conectados, visto que filmes podem ser utilizados como uma ferramenta poderosa para ensinar e transmitir conhecimentos históricos. Além de contar histórias reais e ficcionais, o cinema tem a capacidade de representar eventos históricos, permitindo que o público visualize olhares sobre o passado e compreenda melhor a complexidade dos acontecimentos. No entanto, é importante reconhecer que o cinema também pode influenciar a percepção e a compreensão destes eventos, muitas vezes moldando uma narrativa cinematográfica que pode diferir da realidade histórica. Por isso, é essencial abordar o cinema histórico com um olhar crítico, incentivando os alunos a distinguirem entre os fatos históricos e as licenças poéticas tomadas pelos cineastas. Nesse contexto, o projeto proposto busca explorar o potencial educacional do cinema como uma metodologia interdisciplinar para o ensino de história. Através da exibição de filmes realizados por ex-alunos do IFRS-BG, os estudantes têm a oportunidade de observar diferentes abordagens e estilos cinematográficos, ao mesmo tempo em que aprendem sobre eventos históricos relevantes. Por meio de rodas de conversas sobre essas produções cinematográficas, busca-se proporcionar um espaço para debates e discussões, estimulando o pensamento crítico e a análise das narrativas apresentadas nos filmes. Os alunos são encorajados a questionar, comparar com fontes primárias e refletir sobre como as escolhas dos cineastas podem influenciar a percepção da história. Além disso, a criação do IFOscar, uma premiação voltada para os filmes produzidos pelos próprios alunos da instituição na disciplina de história, pretende incentivar a criatividade e o interesse dos estudantes em explorar questões sociais, políticas e culturais de diferentes épocas. O projeto, portanto, busca incentivar o uso do cinema como uma poderosa aliada no ensino de história, tornando-o mais acessível e significativo para os alunos. Ao oferecer uma experiência enriquecedora e envolvente, o uso consciente e cuidadoso do cinema como recurso educacional pode ampliar a compreensão histórica dos estudantes, bem como desenvolver habilidades críticas que serão valiosas em suas vidas acadêmicas e além dela. Palavras-chave-

história, cinema, ensino.

Disponível em <https://moexp-2023.osorio.ifrs.edu.br/uploads/anai/2023/Anais MoExp 2023.2343.pdf>

Anais da Mostra de Ensino, Extensão e Pesquisa do Campus Osório - MoExp.
<https://moexp.osorio.ifrs.edu.br/anais>